

念念不忘 墨宝非宝我是怎么从墨水中找

<p>我是怎么从墨水中找回记忆的</p><p></p><p>记得初中时，我总是喜欢在课本上用红笔

勾勒出漂亮的花边和装饰图案。每当老师发现后，都会严厉地批评我，

说这些都是浪费时间，影响学习。我却觉得，那些简单的线条和点缀成

就了一种独特的情感表达。</p><p>后来，一次偶然间翻开旧日作文本

，看到那些曾经满纸皆是“念念不忘 墨宝非宝”的字迹，那一刻，我

仿佛穿越回了那个年轻、无忧无虑的自己。那时，我对待生活中的每一

个细节都充满了热情，每一次落笔都似乎能捕捉到那份难以言说的美好

。</p><p></p><p>但随着岁月流转，工作和生活压力增

大，我开始逐渐遗忘那种纯粹的心态。直到有一天，当我面对一支空荡

荡的钢笔，无意间涂抹出几滴墨水，突然间，那些久违的情感如潮水般

涌现而来。原来，“墨宝非宝”，它不仅仅是一句口语化表达，更是我

心中对于记忆与情感的一种理解——那些看似微不足道的小事，却承载

着我们深层次的情感，是不可或缺的一部分。</p><p>我意识到了，如

果没有那些曾经平凡又瑰丽的瞬间，即便是最精致的手工艺，也无法触

动人心。我决定，从今往后，用我的方式去记录下这段段温暖的人生片

断，让它们成为我的“墨宝”，即使它们不是世俗所谓的“宝贵”物品

，但它们在我的心里，却永远珍贵而不可替代。</p><p></

现在，每当夜色降临，将灯光调暗，用那支重新填满墨汁的小钢笔，在纸上缓缓书写，这些习惯已经成为了我安静思考、释放情绪的一个小小仪式。当文字在纸张上呈现出来时，它们带给我一种前所未有的宁静与力量，就像是在黑暗中寻找到了盏灯塔，不再迷失方向。而这些，是真的不能忘怀，也绝不是什么普通的事情。在这个快节奏、浮躁世界里，我们需要更多这样的停歇，而不仅仅是忙碌；更需要的是那种内心深处的声音，不管外界如何喧嚣，它始终坚守着自己的节奏，与自然之声相呼应。这，就是我选择让“念念不忘 墨宝非宝”成为生命的一部分，因为只有这样，我们才能真正地拥抱属于自己的生活，同时也为他人带去温暖与启示。

[下载本文pdf文件](/pdf/777577-念念不忘 墨宝非宝我是怎么从墨水中找回记忆的.pdf)